**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**

**CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM NUTRIÇÃO**

**PLANO DE ENSINO**

I - IDENTIFICAÇÃO:

Nome da disciplina: Seminários de Reflexão da Prática Docente

Código: NTR 410050

Carga Horária semestral: 15h (1C)

Ano / semestre: 2023/2

Dia e horário: a definir

Local: On-line via Moodle e presencial em sala a definir

Distribuição das atividades pedagógicas

|  |  |
| --- | --- |
| Presenciais (%) | Síncronas (%) |
| 90% | 10% |

Professoras:

**Ana Carolina Fernandes** (1,0 C) – ana.fernandes@ufsc.br **(Responsável)**

II - EMENTA:

Seminários de Reflexão da Prática Docente para alunos matriculados em Prática Docente do Ensino Superior

III – OBJETIVO

Possibilitar a reflexão sobre o processo de aprender-ensinar-aprender como ação coletiva dos sujeitos (professores e estudantes), destacando o professor como articulador desse processo.

IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO, CRONOGRAMA E METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATA** | **CONTEÚDO** | **ATIVIDADE E LOCAL²** |
| Aula 11,5 h | Momento 1: Apresentação das professoras, das estudantes e do plano de ensino Momento 2: Discussão sobre datas das próximas aulas da disciplina, com base na finalização da atuação no estágio de docência, e divisão dos textos para seminário | SÍNCRONAMoodle – Conferência RNP (Big Blue Button)  |
| 05/042,5 h | **Tema:** Professor como sujeito articulador do ensinar-aprender-ensinarMomento 1: Exposição dialogada: O currículo do curso de graduação em Nutrição da Universidade Federal de Santa Catarina - experiências e reflexões (convidada)Momento 2: Discussão conjunta com as/os estudantes sobre os planos de ensino das disciplinas de graduação com sua participação | PRESENCIALSala de Aula a definir |
| 12/043 h | **Tema:** Didática do Ensino Superior*Apresentação de seminário com base em Gil (2020), trazendo reflexões sobre desafios e oportunidades da prática docente no ensino superior* Seminário 1: Planejamento de aulas: elaboração de plano de aula e dos conteúdos Seminário 2: Facilitação da aprendizagem 20 min apresentação + 20 min de discussão cada | PRESENCIALSala de Aula a definir |
| 19/043 h | **Tema:** Didática do Ensino Superior*Apresentação de seminário com base em Gil (2020), trazendo reflexões sobre desafios e oportunidades da prática docente no ensino superior* Seminário 3: Metodologias ativas no ensino superior Seminário 5: Avaliação da aprendizagem 20 min apresentação + 20 min de discussão cada | PRESENCIALSala de Aula a definir |
| 14/062,5 h | **Tema:** A experiência da prática docente. Avaliação crítica das atividades desenvolvidas*Apresentação oral sistematizada individual sobre a “Experiência da prática docente” (portifólio incluindo contribuição dos conhecimentos adquiridos em cada seminário/discussão)*Apresentação 1: aluna(o) 1Apresentação 2: aluna(o) 215 min apresentação + 20 min de discussão cada | PRESENCIALSala de Aula a definir |
| 21/062,5 h | **Tema:** A experiência da prática docente. Avaliação crítica das atividades desenvolvidas*Apresentação oral sistematizada individual sobre a “Experiência da prática docente” (portifólio incluindo contribuição dos conhecimentos adquiridos em cada seminário/discussão).*Apresentação 3: aluna(o) 3Apresentação 4: aluna(o) 415 min apresentação + 20 min de discussão cadaAvaliação da disciplina e autoavaliação | PRESENCIALSala de Aula a definir |

**V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação dos conteúdos ministrados ocorre, a cada momento, a partir da participação das/os estudantes nas atividades propostas. A Plataforma Moodle UFSC será utilizada para a discussão assíncrona das leituras indicadas a cada aula, para a entrega de sínteses comentadas e do relatório de atividades.

1. Apresentação de seminário
2. Apresentação oral sistematizada sobre a “Experiência da prática docente”.
3. Elaboração do relatório de estágio em docência, que deverá destacar a contribuição desta disciplina e a elaboração da atividade docente desenvolvida pela/o enstudante em parceria com o professor orientador.
4. Autoavaliação, realizada no último dia de aula, levando em consideração seu desempenho autopercebido nas atividades de avaliação.

|  |  |
| --- | --- |
| **ATIVIDADE** | **PESO** |
| Apresentação de seminários | 40 |
| Elaboração do relatório de atividades | 20 |
| Assiduidade e Participação | 20 |
| Autoavaliação | 20 |

**VI** - **DIREITOS AUTORAIS E PRIVACIDADE**

As aulas estão protegidas pelo direito autoral. Baixar, reproduzir, compartilhar, comunicar ao público, transcrever, transmitir, entre outros, o conteúdo das aulas ou de qualquer material didático-pedagógico só é possível com prévia autorização.

Respeite a privacidade e os direitos de imagem tanto dos docentes quanto dos colegas. Não compartilhe prints, fotos, etc., sem a permissão explícita de todos os participantes.

A(o) estudante que desrespeitar esta determinação estará sujeita(o) a sanções disciplinares previstas no Capítulo VIII, Seção I, da Resolução 017/CUn/1997.

De acordo com o OFÍCIO CIRCULAR CONJUNTO Nº 003/2021/PROGRAD/SEAI de 20 de abril de 2021. Para "resguardar direitos e conferir maior segurança no ambiente virtual:

a) Espera-se das(os) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).

b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e da(a) docente, sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

d) Somente poderão ser gravadas pelas(os) discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

e) A gravação das aulas síncronas pela(o) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.

f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta a(o) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.

g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia das(os) docentes para o material de sua autoria."

**VII – BIBLIOGRAFIA / LEITURAS SUGERIDAS**

Araújo UF, Sastre G. Aprendizagem baseada em problemas no ensino superior. São Paulo: Summus, 2009.

Gil AC. Metodologia do Ensino Superior. 5ª edição. Atlas, 2020.

Gomes MPC, Ribeiro VMB, Monteiro DM, Leher EMT, Louzada RCR. O uso de metodologias ativas no ensino de graduação nas ciências sociais e da saúde: avaliação dos estudantes. Ciênc. Educ. (Bauru) 2010. 16 (1): 181-198. Disponível em: <https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1516-73132010000100011&lng=pt&nrm=iso>